

**Provincia de Buenos Aires - Dirección General de Cultura y Educación - Dirección de Educación Superior Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Nº 46 “2 de abril de 1982”**

**Sede: Pueyrredón 1250 - Sub-sede: Pueyrredón 914 - Ramos Mejía - La Matanza**

[**www.instituto46.edu.ar**](http://www.instituto46.edu.ar) **- @instituo.46**

**PROGRAMA**

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO Y COMISIÓN: 3 º Año

PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/MATERIA: HISTORIA Y PROSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN

DOCENTE: Prof. LEDWITH, ANDREA

aledwith@abc.gob.ar

HORAS DE CLASES SEMANALES: 2 MÓDULOS + 1 MÓDULO TAIN

**Expectativas de logro:**

Se espera que al finalizar el ciclo lectivo, los/las estudiantes se encuentren en condiciones de:

Construir una visión crítica sobre los hechos educativos del pasado.

Destacar la influencia en las actuales prácticas educacionales, de los hechos educativos del pasado.

Revisar los acuerdos que sustentaron la escolarización en la Argentina.

Distinguir los comienzos de la Educación Primaria y a sus principales protagonistas.

Reconocer los condicionantes de la crisis del modelo fundacional.

Valorar el acontecer actual en las escuelas, las prácticas individuales e institucionales.

**Contenidos:**

**Unidad didáctica 1:** Historia del pensamiento pedagógico y de los hechos educativos. Principales representantes. El escenario social de la modernidad y la constitución de los sistemas educativos. Los comienzos de la Educación Primaria. Comenio, Rousseau, Pestalozzi y Herbart. La evolución de la Educación Primaria en la Argentina.

**Bibliografía**:

Caruso, M. Dussel, I (1999): La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Cap. 1.Santillana. Bs. As

Gvirtz, S. Grinberg, S. Abregú, V.(2007) La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía. (cap 2) Aique- Bs. As.

Ledwith, A. (2008) Una mirada desde las instituciones educativas: itinerarios, intervalos y reediciones. En Jornada Inmigración, exilio e interculturalidad. Facultad de Filosofía, ciencias de la educación y humanidades. Maestría de estudios cultuales latinoamericanos.

Pineau, P. en Pineau, P Dussel, I. Caruso, M.(2001): La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Cap. 1.Paidós. Bs. As

**Bibliografía ampliatoria:**

Carli, S. (2011): La memoria de la infancia. Estudios sobre historia, cultura y sociedad. Cap. 2. Paidós. Bs. As.

[www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/5421.pdf](http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/5421.pdf)

[www.inet.edu.ar/normativa/**ley-de-educacion**-**nacional**/](http://www.inet.edu.ar/normativa/ley-de-educacion-nacional/)

**Unidad didáctica 2:**

La formación y la regulación para el trabajo docente: perspectivas políticas y pedagógicas. Los acuerdos que sustentaron la escolarización en Argentina y en América Latina. Los períodos del pensamiento sociopedagógico y la educación. El normalismo, positivismo y antipositivismo.

Bibliografía:

Almandoz, M. R(2000) Sistema Educativo Argentino. Escenarios y Políticas. Cap.6 Santillana.

Batallán, G (2007): Docentes de infancia. Antropología del trabajo en la escuela primaria. Cap. 3. Paidós. Bs. As.

Feldfeber, M (comp)(2009) Autonomía y gobierno de la educación. Perspectivas, antinomias y tensiones. Cap.1. Aique . Bs. As.

Pineau, P (1997): La escolarización de la Provincia de Buenos Aires(1875-1930) una versión posible. Cap. 3. Flacso-UBA. Bs. As.

Tiramonti, G. en Perazza, R (comp)(2008): Pensar lo público. Notas sobre la educación y el Estado. Aique. Bs. As

**Bibliografía ampliatoria:**

Finocchio, S(2009): La escuela en la historia argentina. Cap. 2, fragmentos. Edhasa .Bs. As.

Unidad didáctica 3: Enseñar en la Argentina: pasado, presente. La Escuela Nueva y la crítica de la escuela tradicional; el niño/a como centro. Políticas de reforma educativa. Una mirada histórica sobre el acontecer actual en las escuelas: nuestras prácticas individuales e institucionales como productos históricos.

**Bibliografía**

Almandoz, M.R en Frigerio, G. Diker, G(comp)(2005): Educar: ese acto político. Cap. 3. Del estante. Bs. As.

Antelo, E en Alliaud, A .Antelo, E(2009): Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Cap. 1. Aique. Bs. As.

Devalle de Rendo, A.(2010): La formación docente según las representaciones de los futuros maestros. Cap. 1 Lugar Editorial. Bs. As

Gentili, P (2007) Desencanto y utopía. La educación en el laberinto de los nuevos tiempos. Cap. 1. HomoSapiens. Rosario

Puiggrós, A. Marengo, R (2013): Pedagogías: reflexiones y debates. Cap. 2. Ed. Universidad Nacional de Quilmes. Bs. As.

**Bibliografía ampliatoria**:

Carretero, M. Castorina, J(2010) La construcción del conocimiento histórico. Enseñanza, narración e identidades. (Fragmentos del cap. 1Ruiz Silva, A. Carretero, M) Paidós. Bs. As.

Ledwith, A. Naddeo, C.(2010): Construyendo la ciudadanía en la formación docente en Escuela ciudadana, ciudad educadora en el marco del Bicentenario. VI Foro Educativo, CABA. Para una ciudadanía comprometida con la inclusión y la solidaridad. SADOP- Fundación Educando- OEI.

Zanga de Ravinale, A.M coord. (2008): Instituciones educativas de: Campo, cárcel, domicilio, frontera, hospital, isla, montaña y monte. Porque allí también es posible la educación. (fragmentos de clasificación) Fundación Arcángel Sn Miguel. Bs. As.

* **Bibliografía del docente**

Pineau, P. (2010): Historia y política de la educación argentina. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2010. 36 p. ; 23x17 cm. - (Aportes para el desarrollo curricular) ISBN 978-950-00-0768-9-

Myriam Southwell ... [et.al.]; compilado por Myriam Southwell y Nicolás Arata – (2014): Ideas en la educación latinoamericana: un balance historiográfico / 1a ed. - Gonnet: UNIPE: Editorial Universitaria, 2014. 208 p.; 24x16 cm. - (Ideas en la educación latinoamericana; 1)

Galak, E.Abramowski, A. Assaneo, Frechtel, I (Compiladores) Circulaciones, tránsitos y traducciones en la historia de la educación Ciudad Autónoma de Buenos Aires: UNIPE: Editorial Universitaria; Saiehe, 2021. Libro digital, PDF - (Nuevos enfoques en historia de la educación / 1)

**-CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Este espacio curricular sustenta una modalidad de evaluación permanente, de proceso, formativa. Se concibe a la evaluación como parte del proceso de enseñanza y de aprendizajes, por lo tanto se constituye a la evaluación en un instrumento que proporcione datos acerca de los conocimientos de los/ las estudiantes, que permita reconocer la evolución alcanzada y sobre todo que les aporte a los mismos estudiantes, información sobre sus aprendizajes. Al mismo tiempo, esta evaluación tiene que aportar a la cátedra datos acerca de la enseñanza y las modificaciones necesarias de practicar, si las hubiese. Una modalidad que desde la retroalimentación, proporcione información para todos los /las actores de la práctica pedagógica.

Para ello se diseñan diferentes modalidades, instrumentos y dispositivos de evaluación, en distintos momentos.

Evaluación diagnóstica: toma de encuesta sobre los saberes previos de los contenidos del espacio curricular, sobre las modalidades de estudio y concepciones personales sobre algunas temáticas específicas tales como la constitución del sistema educativo, el magisterio como categoría de análisis, algunos períodos destacados según los marcos legales y normativos que modificaron la educación.

Evaluación formativa: a partir de la observación y el análisis de la participación.

Trabajos prácticos: se aprueban con una calificación de 4 o más puntos.

La propuesta de cátedra está planteada en torno a un trabajo de investigación anual grupal, con períodos seleccionados por los y las integrantes de cada grupo. Dicho trabajo tiene diferentes entregas y presentaciones de modalidad oral y escrita.

Se acuerda una modalidad de autoevaluación que le permita a los/las estudiantes tomar decisiones sobre sus aprendizajes, reconocerlos, valorarlos. En esta misma instancia se analizará la tarea docente en relación a la evolución y/o dificultades de los/las estudiantes. Intenta favorecer el análisis y la reflexión sobre el accionar personal para apropiarse de conocimientos, y la construcción de una mirada atenta de lo que ocurre en toda práctica pedagógica.

Se diseña una propuesta de co- evaluación en la que se pongan en discusión los contenidos, la bibliografía, las modalidades de trabajo y todos aquellos aspectos que favorezcan los aprendizajes y la enseñanza, como así también una propuesta de meta evaluación en la que entre todos los actores de la práctica pedagógica podamos someter a análisis y discusión los instrumentos y dispositivos usados en cada evaluación.

**Condiciones para la aprobación de la cursada:**

Se presentará un informe de cada uno de los cuatrimestres, cuya calificación será producto de las evaluaciones parciales y de los trabajos prácticos. En el caso que en cada cuatrimestre la calificación del informe fuese de 4(cuatro) o más puntos, se considera aprobada la cursada.

**Condiciones para la acreditación de la materia:** quienes posean 7 o más en cada informe, y la asistencia correspondiente, podrán tener aprobado el espacio curricular sin rendir final. Caso contrario, se acredita en instancia final.

**Condiciones para la instancia de libre:**

El régimen de alumno/a libre se orienta según las disposiciones de la resolución 1434/04.

Se asignará a cada estudiante una propuesta para elaborar, que será desarrollada en el momento del examen final.

La instancia libre implica rendir un examen escrito, que si es aprobado, pasará a la instancia oral de defensa del trabajo previamente solicitado y preguntas de todos los textos de la cátedra.